

CHANTS POLYPHONIQUES DU XVI^e SIÈCLE

Restitutions par Marc HONEGGER

JANEQUIN (Clément)	Grâce te rends, Seigneur Dieu, de tes biens	4 v. m.
CAULERY (Jean) 1556	Père de nous qui es là-haut (Texte de Clément Marot)	4 v. m.
—	Fils de Dieu qui es tout-puissant	4 v. m.
—	Mon Dieu veuille ma voix ouïr	4 v. m.
LUPI Second (Didier) 1548	Or sus, mon âme en ce bas territoire (Ps. 146) Texte de G. Guérout	4 v. m.
* —	Chantez à Dieu chanson nouvelle (Ps. 149)	—
—	Dames qui au plaisant son (Complainte de Suzanne)	—
—	Suzanne un jour	—
—	O l'homme heureux qui a de Dieu la crainte (Ps. 112)	—
—	Qu'Israel die et confesse en effet (Ps. 124)	—
—	Sus, sus, qu'on se dispose (Ps. 135)	—
—	Puisqu'en toi gît perfection	—

© 1960 by

LES ÉDITIONS OUVRIÈRES

12, Avenue Sœur Rosalie - Paris (13^e)

Tous droits réservés

Musique de
Didier LUPI Second (1548)
Restitution par Marc HONEGGER

SOPRANO

Chan — tez à Dieu chan — son nou — vel — le,

ALTO

Chan — tez à Dieu chan — son nou — vel — le,

TÉNOR
(mélodie principale)

Chan — tez à Dieu chan — son nou — vel — le,

BASSE

Chan — tez à Dieu chan — son nou — vel — le,

Il vous faut en lui ré — jou — ir. Fai — tes donc sa lou —

Il vous faut en lui ré — jou — ir. Fai — tes donc sa lou — an —

Il vous faut en lui ré — jou — ir. Fai — tes donc sa lou —

Il vous faut en lui ré — jou — ir. Fai — tes donc sa lou —

an — ge bel — le En l'E — gli — se des — bons ou — ir.

— ge bel — le En l'E — gli — se des bons ou — ir

an — ge bel — le En l'E — gli — se des bons ou — ir.

an — ge bel — le En l'E — gli — se — des bons ou — ir.

Is — ra — ël sans ces — se Pren — ne sa li — es — se Au Dieu qui l'a fait.

Is — ra — ël sans ces — se Pren — ne sa li — es — se Au Dieu qui l'a fait.

Is — ra — ël sans ces — se Pren — ne sa li — es — se Au Dieu qui l'a fait.

Is — ra — ël sans ces — se Pren — ne sa li — es — se Au Dieu qui l'a fait.

Sus Si — on qu'on voi — e Tes fils me — ner joi — e En leur Roi par — fait.

Sus Si — on qu'on voi — e Tes fils me — ner joi — e En leur Roi par — fait.

Sus Si — on qu'on voi — e Tes fils me — ner joi — e En leur Roi par — fait.

Sus Si — on qu'on voi — e Tes fils me — ner joi — e En leur Roi par — fait.

(2e str.) Louez tous son nom, sa hauteuse,
 Au son de flûte et de tambour,
 Et sur la harpe chanteresse
 Chantez lui psalmes chacun jour.
 Car l'Éternel aime
 La gent qui le clame
 Son Roi, son appui,
 Voire et glorifie,
 L'humble qui se fie
 Et s'attend à lui.

